

入門CGデザイン — CG制作の基礎 — [第2版] 編集委員会

【編集委員長】

木村卓 (株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス)

【編集委員】

佐藤 皇太郎 (サトリデザイン/東京造形大学)

西井 育生 (名古屋国際工科専門職大学)

三上 浩司 (東京工科大学)

山本 浩司 (東京国際工科専門職大学)

【執筆者】

稲葉 剛士 (株式会社アグニ・フレア) — chapter4-5

岩野 一郎 (名古屋学芸大学) — chapter2-1・2-2・4-3・4-4

太田垣 沙也子 (株式会社バンダイナムコエクスペリエンス) — chapter2-3・2-4

川島 基展 (株式会社もももワークス/東京工科大学) — chapter5-1

木村卓 (株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス) — chapter3-2・4-1・4-6・4-7・4-9

後藤 道子 (IPデザイン研究所) — chapter6

佐藤 皇太郎 (サトリデザイン/東京造形大学) — chapter3-1・4-10

下澤 章吾 (株式会社アグニ・フレア) — chapter4-5

鈴木 祐貴 (日本コンピュータ学園東北電子専門学校) — chapter4-2・4-8

三上 浩司 (東京工科大学) — chapter1・5

[五十音順]

【企画・編集】(CG-ARTS)

小澤 賢侍

影山 由夏

黒川 崇史

須藤 篤志

近藤 聖子

篠原 たかこ

【イラスト】(CG-ARTS)

宮内 舞

本書の内容を公益財団法人 画像情報教育振興協会 (CG-ARTS) に無断で複製、翻訳、翻案、放送、出版、販売、貸与などの行為、また、スキャンやスクリーンショットを行いデジタルデータ化し、インターネット上に公開すること、ならびに AI 学習その他のデータ解析用途に利用することはできません。
本書中の製品名などは、一般に各メーカーの登録商標または商標です。
本文中ではそれらを表すマークなどは明記しておりません。

書名————— 入門CGデザイン — CG制作の基礎 — [第2版]

第1版1刷 ————— 2015年3月2日

第2版1刷 ————— 2026年2月27日

発行者————— 溝口 稔

発行所————— 公益財団法人 画像情報教育振興協会 (CG-ARTS)

東京都中央区築地1-12-22 コンワビル 7F Tel 03-3535-3501

URL <https://www.cgarts.or.jp/>

表紙デザイン————— 北田 進吾 名取 友春 (キタダデザイン)

表紙アートワーク—— 木村卓 (株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス)

印刷・製本————— 日興美術株式会社

ISBN978-4-903474-79-3 C3004

CG-ARTSがこれまでに発行した
「入門CGデザイン」のテキストブック

『入門CGデザイン』

第一版一刷(2006年11月1日)～第一版八刷(2013年10月17日)

【編集委員長】

木村卓

【執筆者】

大口 孝之 川口 吾妻 木村卓 久保田 浩明
源田 悦夫 後藤 道子 小林 昭世 鈴木 祐貴
原田 泰 松隈 浩之

【編集協力】

尾形 薫 川島 基展 山口 康夫

[五十音順]

【企画・編集】

宮井 あゆみ 尾形 美幸

『入門CGデザイン — CG制作の基礎—』

第一版一刷(2015年3月2日)～第一版七刷(2025年4月18日)

【編集委員長】

木村卓

【編集委員】

佐藤 皇太郎 西井 育生 三上 浩司 山本 浩司

【執筆者】

大口 孝之 川口 吾妻 木村卓 久保田 浩明
源田 悦夫 後藤 道子 小林 昭世 佐藤 皇太郎
鈴木 祐貴 西井 育生 原田 泰 松隈 浩之
三上 浩司 山本 浩司

【取材協力】

東京デザイナー学院

(浅野 仁希 / 井上 淳之介 / 加藤 千恵美 / 窪 芳洋 /
篠本 圭恵 / 知念 侑希 / 富田 孝一郎 / 松永 治空)

【編集協力】

尾形 美幸

[五十音順]

【企画・編集】

篠原 たかこ 影山 由夏

CG-ARTSの検定や書籍
(正誤表を含む)の情報は
こちらをご覧ください
www.cgarts.or.jp

