

出題範囲

CGクリエイター検定エキスパートとベーシック

エキスパート

3次元CGと映像制作に関する専門的な理解と、3次元CG映像の制作に知識を応用する能力を測ります。

実写撮影	写真と動画の撮影や表現方法と、映像のカラーコレクションについての知識 ◆写真撮影の基礎 ◆動画撮影の基礎 ◆カラーコレクション
映像編集	編集の基礎的な知識. 編集による表現手法についての知識 ◆映像編集の基礎 ◆映像編集の実際 ◆映像と音の演出
モデリング	モデリングの基礎知識. モデリング時に考慮すべき事柄についての知識 ◆モデリングの基礎 ◆モデリング手法 ◆モデリングの実際
リギング	リギングについての知識 ◆リギングの基礎 ◆リギングの実際
CGアニメーション	各種アニメーションについての知識 ◆CGアニメーションの基礎 ◆CGアニメーションの手法 ◆キャラクターアニメーション ◆フェイシャルアニメーション ◆CGアニメーションの実際
シーン構築	シーン構築における、各プロセス(レイアウト、マテリアル、ライティング、レンダリング、合成)の基礎的な知識と、技術についての知識 ◆シーンデータの構築 ◆マテリアル表現 ◆ライティング ◆レンダリング ◆合成(コンポジット)
リアルタイムCG	リアルタイムCGについての知識 ◆リアルタイムCGの基礎 ◆リアルタイムCGの実際
プロダクションワーク	映像制作工程についての知識 ◆映像制作におけるプロダクションワーク ◆スタッフの名称と役割
知的財産権	知的財産権に関する基本的な考え方と、著作権、産業財産権についての知識 ◆知的財産権の概要 ◆著作権 ◆産業財産権と不正競争防止法
ファイル形式・規格	ファイル形式・規格についての知識
数理造形	数理造形についての知識

ベーシック

2次元CG・3次元CG・デザインに関する基礎的な理解と, CGの映像制作に知識を利用する能力を測ります.

CGとは

CGの歴史と特性, CGの産業分野での利用, CG映像制作のワークフローについての知識

- ◆CGとは
- ◆CGの歴史
- ◆CGの産業応用
- ◆CG映像制作のワークフロー

表現の基礎

2次元CGや, 3次元CGを制作するうえで必要とされる基礎的な知識

- ◆デッサン
- ◆色と動き
- ◆文字

2次元CGと写真撮影

2次元CG, 写真撮影とレタッチについての基礎的な知識

- ◆2次元CGの基礎
- ◆写真撮影とレタッチ

3次元CGの制作

3次元CGによる映像作品の制作手順, 制作手法の知識

- ◆モデリング
- ◆マテリアル
- ◆アニメーション
- ◆カメラワーク
- ◆ライティング
- ◆レンダリング
- ◆合成(コンポジット)
- ◆編集

技術の基礎

ハードウェアとソフトウェア, デジタルデータの基礎的な知識

- ◆ハードウェアとソフトウェア
- ◆デジタルの基礎

知的財産権

知的財産権に関する基本的な考え方と, 著作権についての知識