

デジタル画像処理 [改訂第二版] 編集委員会

【編集委員長】

奥富 正敏 (東京工業大学)

【編集委員】

清水 雅夫 (日本大学)

藤吉 弘亘 (中部大学)

堀 修 (株式会社東芝)

【執筆者】 数字は担当したchapterを表す

江尻 正員 (産業技術コンサルタント) appendix1

岡部 孝弘 (岡山大学) —— 16

奥富 正敏 (東京工業大学) —— 1・4・5・6・8・15・appendix2

小沢 慎治 (慶應義塾大学名誉教授) —— 17

後藤 道子 (IPデザイン研究所) —— appendix7

斎藤 英雄 (慶應義塾大学) —— 7・appendix4

佐藤 洋一 (東京大学) —— 16

清水 雅夫 (日本大学) —— 2・3・5・11・16・17・appendix3-6

田中 正行 (東京工業大学) —— 7・appendix2

直井 聡 (株式会社エデュケーションラボ) —— 9

二宮 隆典 (株式会社日立インダストリアルプロダクツ) —— 9

日浦 慎作 (兵庫県立大学) —— 7

藤吉 弘亘 (中部大学) —— 11・12・13

堀 修 (株式会社東芝) —— 9・10・12・14・appendix1,2

三田 雄志 (株式会社東芝) —— 14

紋野 雄介 (東京工業大学) —— 4

山内 悠嗣 (中部大学) —— 11・12

[五十音順]

【海外著作権処理】 株式会社ブルームーン

【制作協力】 河野 公世

ディクシオン株式会社

【企画・編集】 篠原 たかこ 影山 由夏 近藤 聖子 (CG-ARTS)

本書の内容を公益財団法人 画像情報教育振興協会 (CG-ARTS) に無断で複製、翻訳、翻案、放送、出版、販売、貸与などの行為をすることはできません。

本書中の製品名などは、一般に各メーカーの登録商標または商標です。

本文中ではそれらを表すマークなどは明記してありません。

書名 —— デジタル画像処理 [改訂第二版]

第一版一刷 —— 2015年3月9日

第二版三刷 —— 2024年8月26日

発行者 —— 溝口 稔

発行所 —— 公益財団法人 画像情報教育振興協会 (CG-ARTS)

東京都中央区築地1-12-22 Tel 03-3535-3501

<https://www.cgarts.or.jp/>

表紙デザイン —— 北田 進吾 島中 脩大 (キタダデザイン)

表紙アートワーク —— 木村 卓 (株式会社 IMAGICA エンタテインメントメディアサービス)

印刷・製本 —— 日興美術株式会社

ISBN978-4-903474-64-9 C3004

CG-ARTSがこれまでに発行した
「画像処理」のテキストブック

画像処理標準テキストブック (1997年2月25日発行)

【編集委員長】

下田 陽久

【編集委員】

大沢 裕 長 幸平 福江 潔也 松岡 龍治

【執筆者】

大沢 裕 河原 哲夫 後藤 道子 坂上 勝彦
佐藤 誠 曾根 光男 長 幸平 鳥脇 純一郎
西村 宣起 福江 潔也 増田 功 松岡 龍治
八木 伸行 安岡 善文 山本 和彦 山本 正信

[五十音順]

【企画・編集】 宮井 あゆみ 篠原 たかこ 山本 宗頼

デジタル画像処理 (2004年7月22日発行)

【編集委員長】

奥富 正敏

【編集委員】

小沢 慎治 清水 雅夫 堀 修

【執筆者】

江尻 正員 奥富 正敏 小沢 慎治 北本 朝展
後藤 道子 斎藤 英雄 佐藤 洋一 清水 雅夫
千葉 直樹 直井 聡 二宮 隆典 藤吉 弘亘
堀 修 宮原 景泰 森崎 和裕 山内 結子

[五十音順]

【企画・編集】 宮井 あゆみ 木村 歩 横山 麻衣子