

1 Webデザインへのアプローチ

- 1-1 Webデザインを学ぶ前に 006
- 1-1-1 インターネットの歴史 006
- 1-1-2 Webの歴史 007
- 1-1-3 Webページの構成要素 010
- 1-1-4 Webサーバとクライアント 012
- 1-2 さまざまなWebサービス 013
- 1-2-1 代表的なWebサービス企業 013
- 1-2-2 Webサイトの種類 016
- 1-3 Webサイトの制作フロー 020
- 1-3-1 Webサイト構築の流れ 020
- 1-3-2 Webサイト構造の設計図 021
- 1-3-3 Webサイト制作のツール 022
- 1-3-4 外部サービスとの連携 026

2 コンセプトと情報設計

- 2-1 コンセプトメイキング 028
- 2-1-1 コンセプトとは 028
- 2-1-2 コンセプトの考え方 028
- 2-1-3 コンセプトの重要性 030
- 2-2 情報の収集・分類・組織化 031
- 2-2-1 情報の収集 031
- 2-2-2 情報の分類と組織化 032
- 2-3 情報の構造化 034
- 2-3-1 情報の構造化 034
- 2-4 さまざまな閲覧機器 037
- 2-4-1 PCとスマートフォンの違い 037
- 2-4-2 閲覧機器の違いによる表示とその手法 038

3 デザインと表現手法

- 3-1 文字 042
- 3-1-1 書体とフォント 042
- 3-1-2 フォントファミリー 044
- 3-1-3 等幅フォントとプロポーショナルフォント 045
- 3-1-4 字間と行間 045
- 3-1-5 ジャンプ率 047
- 3-2 色 048
- 3-2-1 三原色と三属性 048
- 3-2-2 色を与える印象 049
- 3-2-3 配色 051
- 3-3 画像 053
- 3-3-1 ラスタ形式とベクタ形式 053
- 3-3-2 画像のファイル形式 054
- 3-3-3 レタッチ 055
- 3-4 インフォグラフィックス 060
- 3-4-1 ピクトグラム 060
- 3-4-2 ダイアグラム 061
- 3-5 ナビゲーション 062
- 3-5-1 ナビゲーションの種類 062
- 3-5-2 スマートデバイスに適したナビゲーション 064
- 3-6 レイアウト 067
- 3-6-1 ナビゲーションレイアウト 067
- 3-6-2 ページレイアウト 069
- 3-6-3 レイアウトにおける視線の誘導 070
- 3-7 インタラクション 072
- 3-7-1 インタラクションの種類 072

4 Webページを実現する技術

- 4-1 HTMLとCSSの学習準備 076
- 4-1-1 本章の学習にあたって 076
- 4-2 HTMLの基礎 078
- 4-2-1 HTMLとは 078
- 4-2-2 HTMLファイルの作成と基本構造 078
- 4-2-3 テキスト 083

4-2-4	画像	086
4-2-5	ハイパーリンク	087
4-2-6	ディレクトリとファイルパス	088
4-2-7	リスト	091
4-2-8	表(テーブル)	092
4-2-9	フォーム	095
4-2-10	グループ化	100
4-3	CSSの基礎	102
4-3-1	CSSとは	102
4-3-2	CSSの書き方と基本書式	102
4-3-3	CSSの適用	105
4-3-4	クラスとID	108
4-3-5	文字の装飾と単位	110
4-3-6	リストの装飾	116
4-3-7	ボックス	119
4-3-8	背景	122
4-3-9	線	126
4-3-10	余白	128
4-3-11	レスポンシブウェブデザイン	131
4-3-12	ポジション	140
4-4	Webページの制作	144
4-4-1	制作の準備	144
4-4-2	head要素の編集	148
4-4-3	ヘッダエリア	151
4-4-4	ナビゲーションエリア	153
4-4-5	メインコンテンツエリア	157
4-4-6	商品一覧セクション	160
4-4-7	店舗情報セクション	164
4-4-8	お問合せフォームセクション	170
4-4-9	フッタエリア	174

5 Webサイトの公開と運用

5-1	テストと修正	178
5-1-1	テストと修正	178
5-1-2	ユーザへの配慮	179
5-2	Webサイトの公開	180
5-2-1	Webサーバへのアップロード	180
5-3	評価と運用	181
5-3-1	評価	181
5-3-2	運用	182
5-4	セキュリティとリテラシ	183
5-4-1	情報セキュリティ	183
5-4-2	インターネットリテラシ	186

appendix

a-1	知的財産権	190
a-1-1	知的財産権	190
a-1-2	著作権法	191
a-1-3	デジタルデータなどの法的保護	195
a-1-4	©(マルシー)マークによる著作権表示	195

参考図書	196
画像制作・演習素材 提供一覧	196
index	197