



## 荒木 シゲル Shigeru Araki

千葉県出身。マイムアーティスト、コムトレーニング講師。

1988年にイギリスに渡る。ロンドン大学ゴールドスミスカレッジ(美術過程)を卒業後、マイムアーティスト、デズモンド・ジョーンズのもとでパントマイム、フィジカルシアターアクティングを習得。その後、英国を中心にヨーロッパのシアター、ギャラリーなどでパフォーマンス活動を行う。公演の評がイギリスの全国紙で紹介されたり、故マーガレット王女に招かれてパントマイムを披露するなど活躍。

1998年に帰国した後、キャラクター作りのスペシャリストとして、セガやマイクロソフトでゲーム制作に関わる。また、CGクリエイターを対象としたパントマイムワークショップをセガ、ソニー、ナムコ、マイクロソフト、白組、アニメを始めとするゲーム会社や映像制作会社で、東京ゲームショーや SIGGRAPH Asia2009 などのイベントで多数開催。

2006年にアクトバート合同会社を設立し、コーディネーショントレーニング(COT)のトレーナーとして、幅広い職種ビジネスパーソンを対象にコミュニケーション能力の向上を目的としたワークショップを行っている。著書に「荒木シゲルのアニメーションサイエンス」(DVD)、「動くキャラクター作りの本」など。

アクトバート合同会社 代表、デジタルハリウッド大学大学院 客員教授、日本コーディネーショントレーニング協会 ブロンズライセンス、CG-ARTS 協会委員。