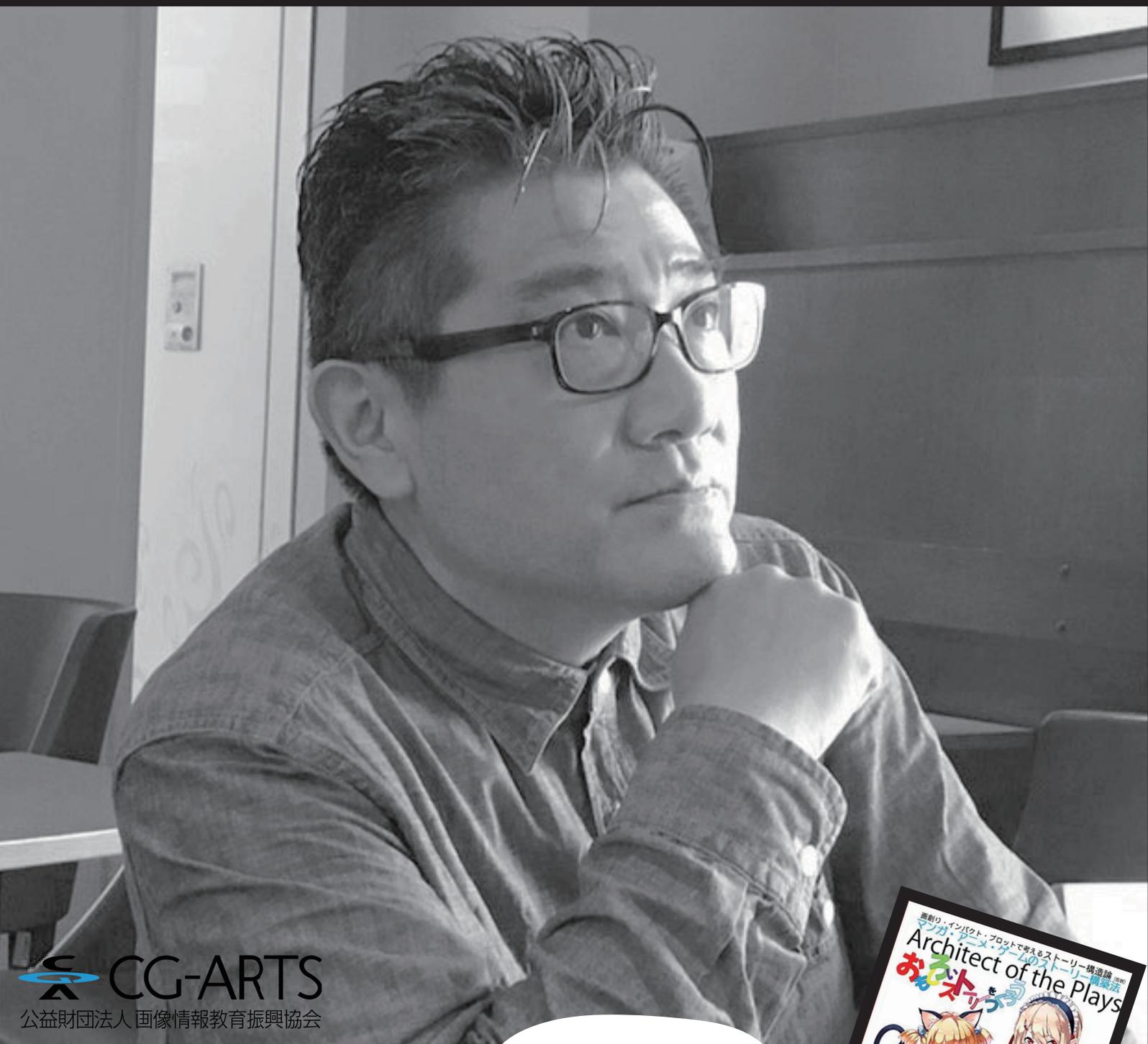


沼田 やすひろ 先生の

ストーリーメイキングセミナー

おもしろいストーリーをつくろう！金子満式ストーリー構造論を学ぶ



 CG-ARTS
公益財団法人画像情報教育振興協会

2019 9.7 土

9:00-18:00

東京情報クリエイター工学院専門学校

受講者特典として
テキストがついてきます！



沼田 やすひろ 先生の

ストーリーメイキング セミナー

おもしろいストーリーをつくろう！
金子満式ストーリー構造論を学ぶ



おもしろいストーリーには
きちんとした理由があります！

プログラム 9:00-18:00 (予定)

9:00 | ① ストーリー構造概論 / 三幕構成からゲーム構造まで
10:30 | よいストーリーは、13のフェイズで構築されている！

10:40 | ② Wステップ法によるプロット制作手法
12:10 | まずは、主人公の心の変化を60文字で表現できるか！？

13:10 | ③ Wステップ法による
14:40 | キャラクタメイキング・ロケーションメイキング
売れる秘訣“未見性”、
キャラクタメイキングの秘訣“8キャラクタロール”と28の設定

14:50 | ④ 感情対比構造による心ふるわせるストーリー構成
16:20 | 感情誘発する15の感情をコントロールする

6:30 | ⑤ シナリオ作法 / ショートプロットワークショップ
18:00 | 90分！本勝負！オリジナルプロットを考えよう

※本セミナーの内容は予告無く変更させていただくことがございますのでご了承ください。

セミナー講師



沼田 やすひろ 氏 シナリオアナリスト

玩具と出版のデザイン会社の編集者を経てシナリオライターへ。

「SDガンダムフォース」他多数のシナリオ作成、ゲーム企画プロジェクトマネージャーを経て、映像産業振興機構認定シナリオアナリスト。複数の専門学校およびシナリオスクールで論理的な段階作成手法によるシナリオ作成を教える。

著書に、「おもしろい映画とつまらない映画の見分け方」、「売れるストーリー&キャラクターの作り方」

「おもしろいストーリーをつくろう：画創り・インパクト・プロットで考えるストーリー構造論 マンガ・アニメ・ゲームのストーリー構築法」など。

詳細

日時 2019年9月7日(土) 9:00-18:00

対象 面白いストーリーの作り方の秘訣を知りたい方
売れるストーリーの作り方の秘訣を知りたい方

会場 東京情報クリエイター工学院専門学校
住所：東京都千代田区神田神保町2-10-33

申込み URL (<http://ur2.link/UTSX>)、もしくは下記 QR コードから
セミナーサイトにアクセスし、Web お申込みください。

定員 30名 (最低催行人数10名)

受講料 一般：18,000円、認定教育校：15,000円、
CG-ARTS マイスター取得者：15,000円、学生：10,000円

