

MEDIA SUITCASE EXHIBITION

- スーツケースの中のメディアアート展 -

2013年2月1日（金） - 2月28日（木） 成田国際空港 第1旅客ターミナルビル

成田国際空港において「MEDIA SUITCASE EXHIBITION -スーツケースの中のメディアアート展」が2月1日（金）から28日（木）まで開催されます。空港や旅をイメージする「スーツケース」を題材にしたメディアアートの企画展です。

新しいメディアやテクノロジーを用いて、さまざまな領域で活動しているアーティスト、鈴木太朗、パンタグラフ、plaplast が新作を発表。立体、映像、インタラクティブアート、インスタレーションなど、さまざまな形態の作品が第一旅客ターミナル南ウイング出発ロビーに展示されます。

なお、CG-ARTS協会は本展覧会の企画と構成を担当しています。CG-ARTS協会は「学生CGコンテスト」や「文化庁メディア芸術祭」に長年たずさわっていますが、昨年からは新しい文化を社会につなげていくために、文化施設や公共機関、企業とコラボレートして展覧会やイベントにも取り組んでいます。

[出展作家] パンタグラフ / 鈴木太朗 / plaplast



plaplast 《Take me.》作品イメージ

■展覧会開催概要

主催 = 成田国際空港株式会社

企画・構成 = CG-ARTS協会

会期 = 2013年2月1日（金） - 2月28日（木）

会場 = 成田国際空港 第1旅客ターミナルビル

南ウイング4階出発ロビーGゾーン付近ウェイティングエリア

観覧料 = 無料

公式HP = <http://www.narita-airport.jp/>

<お問い合わせ>

成田国際空港 オアシスプロジェクト事務局

Tel 0476-34-5721



展覧会ポスター DESIGNED BY SHINGO KITADA

プレスリリース お問い合わせ

CG-ARTS協会 文化事業部 担当：阿部

Tel 03-3535-3501 fax 03-3562-4840 URL <http://www.cgarts.or.jp/contact/>

〒104-0061 東京都中央区銀座1-8-16銀座アスタービル3F

■作家プロフィール

パンタグラフ

自ら制作した立体造形物を素材にした写真やアニメーションで多数の作品を発表しているクリエイティブ・ユニット。広告、雑誌表紙、CDジャケットのイメージビジュアルからアニメーションムービー、アートイベントの企画制作まで幅広い分野で活動。近著に「造形工作 アイデアノート」(2010年グラフィック社)がある。2007年Get Firefox ビデオアワード グランプリ受賞、2009年13FRAMES出展(クリエイションギャラリーG8)、2010年第5回 札幌国際短編映画祭 公式上映、2011年DAVEY AWARDS (N.Y.) 金賞・銀賞 受賞、2012年DAVEY AWARDS (N.Y.) 金賞・銀賞 受賞、The Montreal Stop Motion Film Festival 公式上映など。

<http://www.pangra.net>

鈴木太朗

自然界の物理現象を観察、その魅力の綿密な考察と理解から、根源的な美しさをもつ作品を生み出すメディアアーティスト。独自の発想や高度なテクノロジーに支えられ時間軸上に抽出される「物質」や「光」の動きや変化は、鑑賞者に純粋な感動やおどろきを伝える。国内外多数の国際展に参加、公共空間へのインストール、またアトリエオモヤ代表としてその世界を広げ、いずれも高い評価を得ている。東京藝術大学でデザインを学び、同大学博士課程を経て博士号(美術)を取得、平成15年度文化庁メディア芸術祭アート部門奨励賞など、受賞多数。

<http://suzukitaro.jp>

plaplax (近森基+久納鏡子+寛康明+小原藍)

2002年頃よりコラボレーションを開始。主にインタラクティブアート分野における作品制作を手がける一方、公共空間、商業スペースやイベント等での空間演出や展示造形、映像コンテンツ制作、インタラクティブシステム開発、プロダクトデザイン、研究開発など幅広く活動している。Ars Electronica (オーストリア)、SIGGRAPH (アメリカ)、ポンピドゥセンター (フランス)、文化庁メディア芸術祭等、国内外で数多く作品を発表。主な常設作品としてカップヌードルミュージアム(横浜)、ルーセント・アベニュー(名古屋)、豊洲フロント(東京)他。

<http://www.plaplax.com>

■成田空港オアシスプロジェクトについて

成田国際空港では、2008年からソフト面における空港の魅力を高めていくために若手社員が中心となって「成田空港オアシスプロジェクト」を立ち上げ、空港内でさまざまなイベントを企画・実施しています。今回の企画展「Media Suitcase Exhibition」もその一環で開催するものです。

http://www.naa.jp/jp/airport/cs_oasis.html

■CG-ARTS協会について

画像情報分野の人材育成と文化振興を目的として1991年設立。テクノロジーとクリエイティブの両面でカリキュラム編纂や教育環境の整備に取り組む一方で、新しいメディアやテクノロジーによって生まれてくる新しい文化を育むために、学生CGコンテストの主催、文化庁メディア芸術祭の企画運営、展覧会やイベントのプロデュース、アーティストサポート、調査研究等を行っています。

<http://www.cgarts.or.jp>

プレスリリース お問い合わせ

CG-ARTS協会 文化事業部 担当：阿部

Tel 03-3535-3501 fax 03-3562-4840 URL <http://www.cgarts.or.jp/contact/>
〒104-0061 東京都中央区銀座1-8-16銀座アスタービル3F