

アルスエレクトロニカと若手作家が参加する 3 つの展覧会がコラボレーション！ Tokyo Great Creativity 2012 -The Revolution of the Geniuses-



アルスエレクトロニカと CG-ARTS 協会は共同で、《Tokyo Great Creativity 2012 -The Revolution of the Geniuses-》を 2 月 17 日から 2 月 26 日まで実施します。

ヨーロッパを代表するメディアアートセンターであり、毎年 9 月に開始されるフェスティバルには世界中から 8 万人を超える来場者を迎えるアルスエレクトロニカ。そのアルスエレクトロニカが開発した iPhone 用アプリ「Ars Wild Card(アルス・ワイルド・カード)」を用いて、日本の若手作家が参加する 3 つの展覧会を結びつけます。

- MEDIA GEIJUTSU -Flow & Bright- vol.2 Bright / EYE OF GYRE・GYRE 3F
- 多摩美メディア芸術祭 ミスコンバージョン / アキバタマビ 21・3331 Arts Chiyoda 2F
- 第 17 回学生 CG コンテスト 受賞作品展 / オープンギャラリー (品川)：キヤノン S タワー 2F

「Ars Wild Card」によって、東京都内の異なる会場で同時期に開催されている 3 つの展覧会がつながり、誰もが楽しく手軽に参加し、見方や感想、意見を共有することが出来ます。アーティストやクリエイターだけでなく鑑賞者も参加できること。誰もが多様な才能に満ち溢れているという意味をこめて、今回のコラボレーションは《Tokyo Great Creativity 2012 -The Revolution of the Geniuses-》をテーマにしています。

3 会場すべてでアプリケーションを体験できた方には、先着で特別特典をご用意しています。
なお、会場に残念ながら足を運べない方でも参加可能な仕組みをご用意しています。たくさんの発見や驚き、そして楽しさを共有できる機会です。是非ご参加ください。

概要

Tokyo Great Creativity 2012 -The Revolution of the Geniuses-

開催期間：2012 年 2 月 17 日（金）～ 2 月 26 日（日）

※ 各展覧会会期と《Tokyo Great Creativity 2012》の会期は異なります。※ 各会場には休館日があります。
※ 開催期間が過ぎても各展覧会終了までアプリケーションをお楽しみいただけます。
ただし各会場でのプリントアウトは期間中のみとなります。

連携会場：EYE OF GYRE、アキバタマビ 21、キヤノン S タワー

企画：アルスエレクトロニカ、CG-ARTS 協会

協力：関西テレビ放送、在日オーストリア大使館 / オーストリア文化フォーラム

機材協力：キヤノンマーケティングジャパン

● 本件に関するお問い合わせ… CG-ARTS 協会 文化事業部 担当：岩佐 TEL 03-3535-3501



© Nicolas Ferrando, Lois Lammerhuber

アルスエレクトロニカとは

アルスエレクトロニカとはオーストリア・リンツ市にある文化機関。美術館としての機能を持つアルスエレクトロニカ・センター、R&D を担うメディアアートの研究所フューチャーラボ、国際的なアワードを主催するプリ・アルスエレクトロニカ、毎年開催される最先端メディアアートフェスティバル、アルスエレクトロニカ・フェスティバルの4つの部門を通じて、30年以上にわたり、アートとテクノロジーそして社会の中の可能性を追求し続けています。

www.aec.at

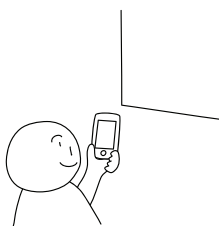


ARS WILD CARD

「Ars Wild Card(アルス・ワイルド・カード)」とは

「Ars Wild Card」は展覧会を楽しんでもらうためのインフォメーション・システム (iPhone アプリ) です。まず、各展覧会説明についている QR コードで「展覧会説明フレーム」を取り込みます。このフレームと一緒に、作品・自分・友達・家族と一緒に写真を撮り、その作品の思い出を記録。撮った写真は iPhone 内に保存するだけでなく、その場でクラウドサービスやソーシャルメディアでシェアできるほか、展覧会内でプリントして持ち帰ることも可能です。「Ars Wild Card」は参加者のアート作品との日常的なインタラクションや経験を写真アーカイブとしてダイナミックに生成していきます。

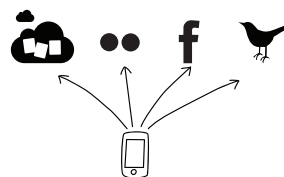
1. CAPTURE



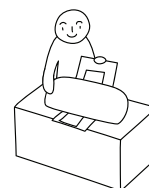
2. TAKE



3. SHARE



4. PRINT



Credit:

Ars Electronica – Hideaki Ogawa, Emiko Ogawa, and Manuela Naveau (www.aec.at)

Software development: Memetics GmbH (www.memetics.de)

Research Cooperation: Roland Haring, Christopher Lindinger

Design: Stefan Eibelwimmer

Development Cooperation: Ali Nikrang, Andreas Pramboeck

《Tokyo Great Creativity 2012》への参加方法は？

参加条件 iPhone または iPod touch (iOS5 対応) をお持ちの方であればどなたでも参加できます。

- 参加方法
- ① 「Ars Wild Card」を App Store からダウンロードしてください。
 - ② 会場またはサイト上の QR コードを写します。
 - ③ あなたが感じる《Tokyo Great Creativity 2012》の写真とコメントを公開してください。
 - ④ アップされた写真を会場でプリントアウト（一人一枚）して持ち帰ることができます。

特別ワークショップ開催《Tokyo Great Creativity 2012》

アルスエレクトロニカのスタッフである小川絵美子さんによるワークショップが各会場で開催されます。是非この機会に AWC に触れて、Tokyo Great Creativity（素晴らしい創造力）と一緒に探してみてください。
各会場のキュレーターや参加アーティストも登場予定。展覧会の詳細もたっぷり分かる凝縮された約 1 時間のワークショップです。

開催スケジュール：

- 2 月 17 日（金）15:00 ～ MEDIA GEIJUTSU -Flow & Bright- vol.2 Bright
2 月 18 日（土）11:00 ～ 第 17 回学生 CG コンテスト 受賞作品展
2 月 19 日（日）15:00 ～ 多摩美メディア芸術祭 ミスコンバージョン

モデレーター：小川絵美子（アルスエレクトロニカ）

参加無料 / 定員 15 名

※参加希望者は時間までに会場に集まってください。 ※ iPhone または iPod touch (iOS5 対応) をお持ちの方が対象となります。

3 会場で「Ars Wild Card」を体験した方には・・・。

先着 100 名様にアルスエレクトロニカ・フェスティバルグッズをプレゼント

抽選で 30 名様にアルスエレクトロニカのフェスティバル・パス（目録）をプレゼント

※各会場受付で、3 会場でプリントアウトしたカードをご提示ください。

各展覧会詳細

● MEDIA GEIJUTSU

- Flow & Bright - vol.2 Bright

<http://gyre-omotesando.com/>

会期：

2 月 10 日（金）～ 2 月 26 日（日）
11:00 ～ 20:00
※ 20 日（月）休館 ※入場無料

会場：

- EYE OF GYRE/GYRE 3F
東京都渋谷区神宮前 5-10-1
* 東京メトロ千代田線・銀座線・半蔵門線・表参道駅 A1 出口より徒歩 8 分
* 東京メトロ千代田線・副都心線
明治神宮前駅 4・7 番・地上
ゆきエレベーター口より徒歩 4 分
* JR 山手線 原宿駅 表参道口より徒歩 6 分

参加作家：

近森基十・久納鏡子 (plaplaX)、
クワクボリョウタ、トーチカ

主催：GYRE

企画：CG-ARTS 協会

空間構成：JTQ 谷川じゅんじ

協力：HIRAO INC

● 多摩美メディア芸術祭 ミスコンバージョン

www.idd.tamabi.ac.jp/art/misconversion/

会期：

2 月 15 日（水）～ 3 月 4 日（日）
12:00 ～ 19:00（金・土は 20:00 まで）
※火曜日休館 ※入場無料

会場：

- アキバタマビ 21
3331 Arts Chiyoda 201/202
東京都千代田区外神田 6-11-14
* 東京メトロ銀座線「末広町駅」4 番
出口より徒歩 1 分
* 東京メトロ千代田線「湯島駅」6 番
出口より徒歩 3 分
* JR「御徒町駅」南口より徒歩 7 分
* JR「秋葉原駅」電気街口より徒歩 8 分

参加作家：

川上秀行、多田ひと美、森浩一郎、
山口崇洋、成瀬つばさ、岩崎宏俊、
鳥田ハルナ、呉弦佑、今成夢人、
ひらのりょう、大橋史、松本壮史

● 第 17 回学生 CG コンテスト 受賞作品展

www.cgarts.or.jp/scg/

会期：

2 月 18 日（土）～ 2 月 29 日（水）
10:00 ～ 17:30
※ 23 日（木）は 21:00 まで延長開館
※ 19・26（日）休館 ※入場無料

会場：

- オープンギャラリー（品川）：キャノン S タワー 2F
東京都港区港南 2-16-6 CANON S TOWER
* JR 品川駅港南口より徒歩約 8 分
* 京浜急行品川駅より徒歩約 10 分

参加作家：

ひらのりょう、植草航、大橋史、
池田佐美、沼田友、成瀬つばさ、
ARTLIVE、岡本将徳、大久保郁美、
平川亜希、姫田真武、土居下太意、
黒田教裕、WAGOM、石田祐康

主催：CG-ARTS 協会 支援：文化庁
協賛・協力（50 音順）：

アドビ システムズ 株式会社
キャノンマーケティングジャパン株式会社
グリー株式会社
丹青ディスプレイ株式会社
株式会社ワコム