

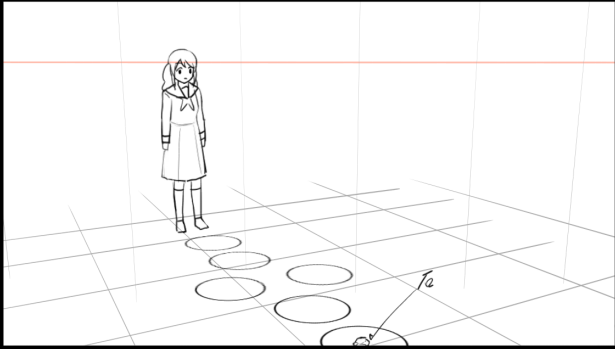
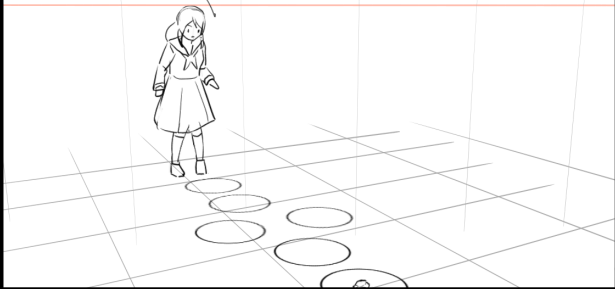
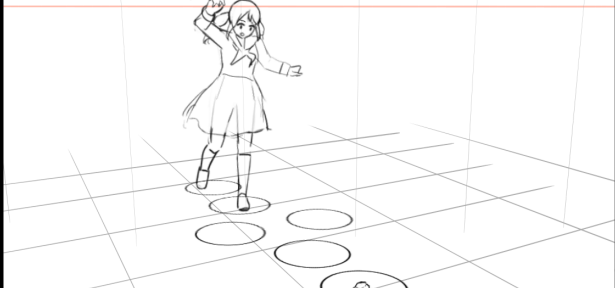
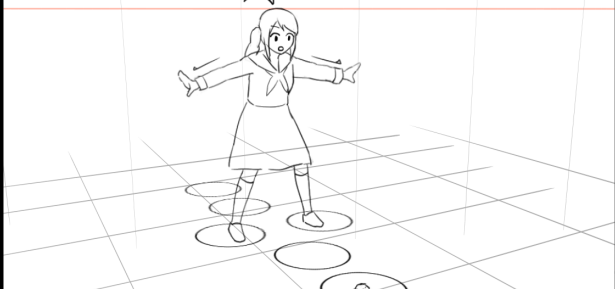
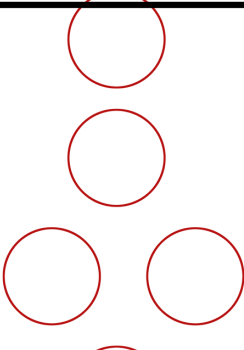
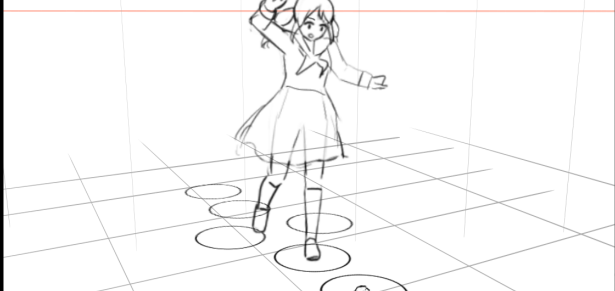
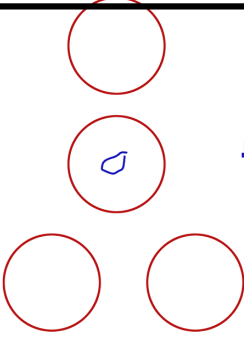
①

CG-ARTSアニメーション実技試験

課題 絵コンテ

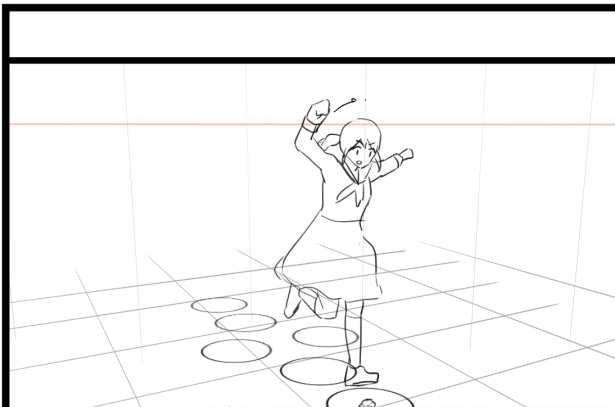
絵コンテに合わせて**20秒**以内でアニメーションを制作してください。

C-1

	普段から運動熱心でない 女子高生「アリサ」 近所の子供が残していった ケンケンパを誰もいない道で 見つけ好奇心から 挑戦してみる	
		
	ケンケンパ 俯瞰図 スタート	
		
	 置石	

②

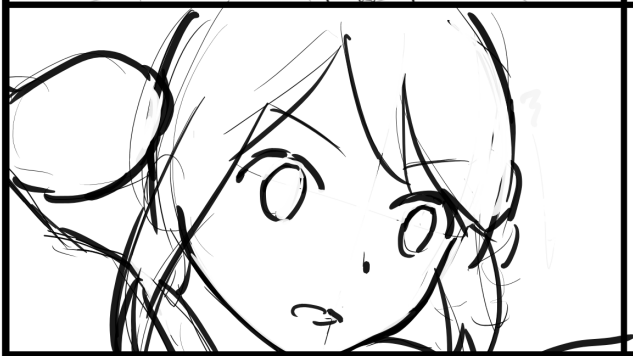
C-1 縦さ



ケ
ン

ラストジャンプ 着地直前まで

C-2

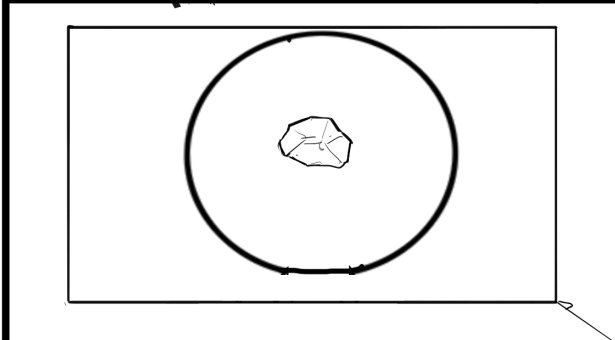


ジャンプ中

足元に視線を向けている

※前カットにポーズ合わせて

C-3

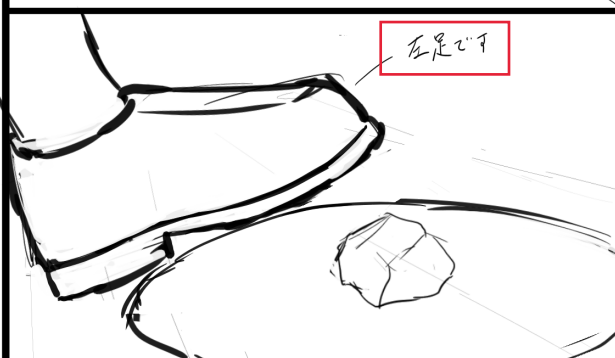


アリサ視線

子供が地面に書く時に使った
石が残っている。

FT.U

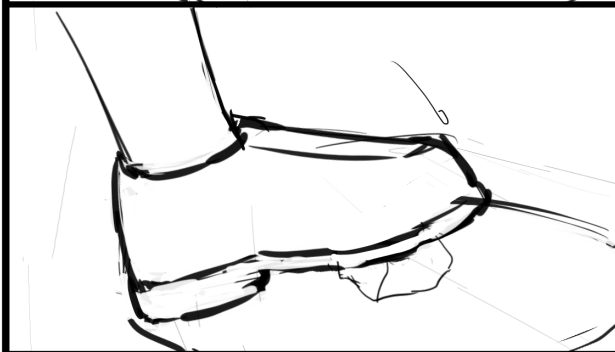
C-4



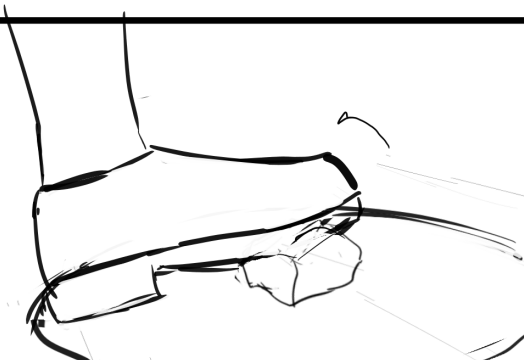
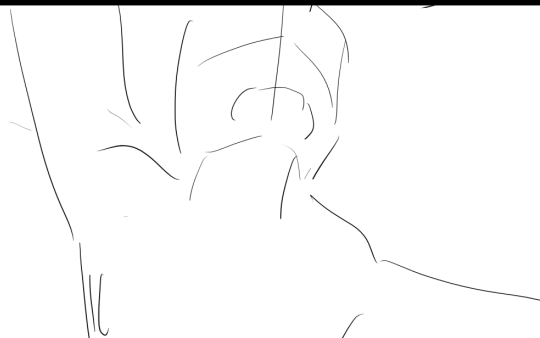
左足です

スローモーション気味に

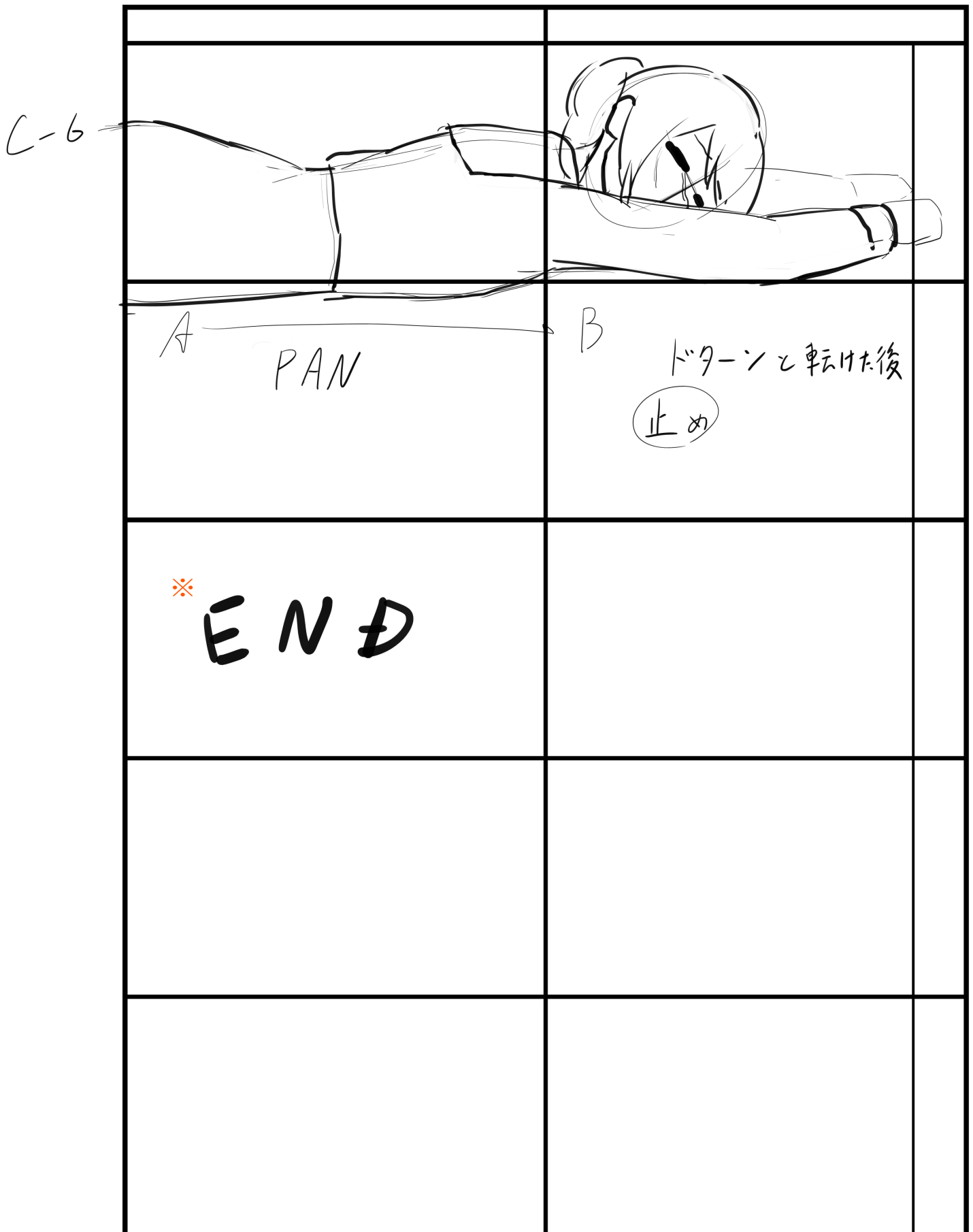
着地時、踏んでしまい
バランスを崩す。



C-4
鏡さ

	ぐねっ	
	カメラ、キャラの正面 よろけつつ、慣性の法則で 前に体重がのる。 必要に応じてカメラ動かして下さい。	
	バランスを崩してから 転がるまでの動きはおまかせします。	
	カメラ前に迫る頭	
黒コマ	カット尻 黒シッター bk	

④



※「END」の文字は不要です。