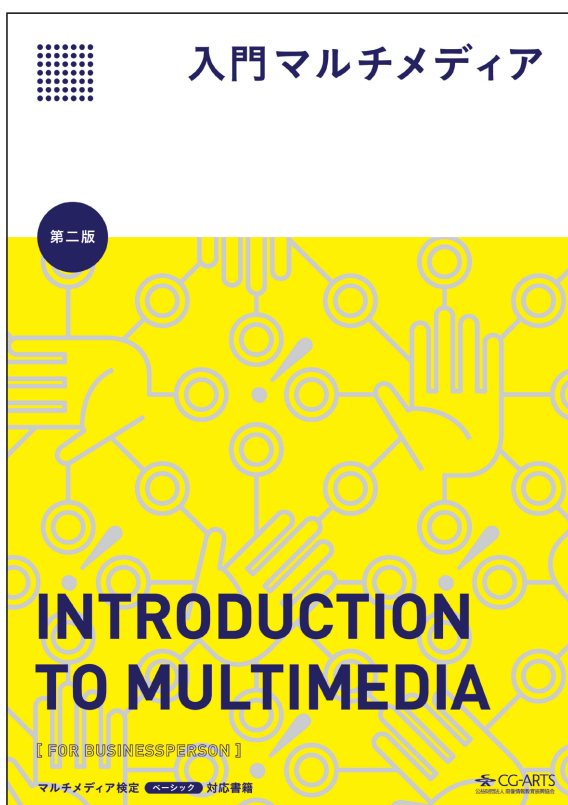


マルチメディアベーシック 出題範囲

2023年(前期・後期)マルチメディア検定ベーシック 出題範囲について

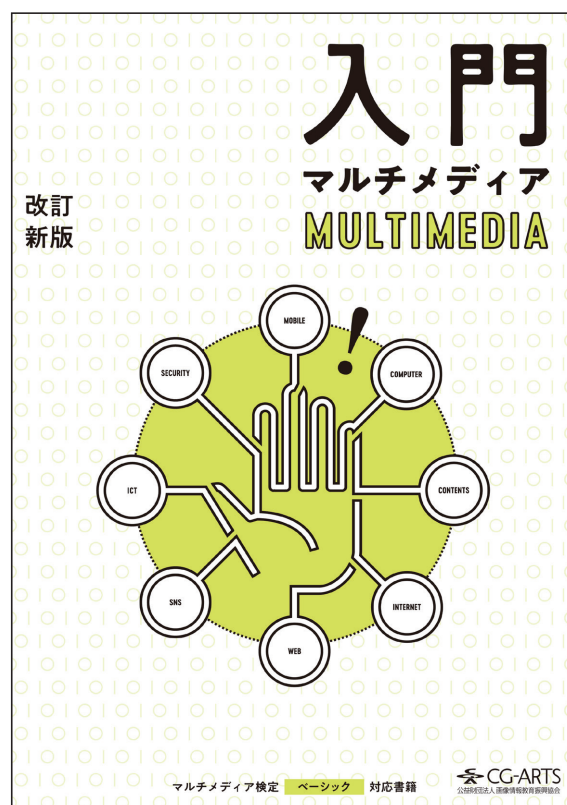
2023年の検定試験は対応テキストの移行期間として、**【第二版】**と**【改訂新版】**に共通する内容のみを出題いたします。



NEW

入門マルチメディア **【第二版】**

ISBN 978-4-903474-67-0



入門マルチメディア **【改訂新版】**

ISBN 978-4-903474-60-1

出題範囲

2023年(前期・後期)は、**【第二版】**と**【改訂新版】**の共通する内容のみ出題いたします。

赤文字で取り消し線のある節・項からの出題はございません。 2024年以降の出題範囲は**【第二版】**全般となります。

入門マルチメディア【第二版】

1

マルチメディアの特徴

- 1-1 アナログとデジタル
 - 1-1-1 アナログからデジタルへ
 - 1-1-2 アナログとデジタルの違い
 - 1-1-3 デジタル化
 - 1-1-4 0と1で表現されるデジタルデータ
- 1-2 人間の感覚
 - 1-2-1 視覚
 - 1-2-2 聴覚
- 1-3 ヒューマンインタフェース
 - 1-3-1 双方向性(インタラクティブ)の特徴
 - 1-3-2 ユーザインタフェース
 - 1-3-3 現実世界と仮想世界の融合
 - ~~1-3-4~~ 記号要素 **追加**

2

コンテンツ制作のためのメディア処理

- 2-1 ファイル
 - 2-1-1 ファイルとファイルフォーマット
 - 2-1-2 ファイルの関連付け
 - 2-1-3 ファイルの圧縮
 - 2-1-4 ファイルのアーカイブ
- 2-2 文書の作成
 - ~~2-2-1~~ 書体とフォント **追加**
 - ~~2-2-2~~ フォントファミリー **追加**
 - ~~2-2-3~~ 等幅フォントとプロポーションナルフォント **追加**

入門マルチメディア【改訂新版】

1

マルチメディアの特徴

- 1-1 アナログとデジタル
 - 1-1-1 アナログとデジタルの違い
 - 1-1-2 デジタル化
 - 1-1-3 0と1で表現されるデジタルデータ
 - 1-1-4 情報の保存性
 - 1-1-5 情報の管理
 - 1-1-6 情報の検索
- 1-2 マルチメディアを構成する要素
 - 1-2-1 文字
 - 1-2-2 画像
 - 1-2-3 動画
 - 1-2-4 音声
- 1-3 ヒューマンインタフェース
 - 1-3-1 双方向性(インタラクティブ)の特徴
 - 1-3-2 双方向性の例
 - 1-3-3 ユーザインタフェース
 - 1-3-4 マルチモーダルインタフェース
 - 1-3-5 バーチャルリアリティ
- 1-4 人間の感覚
 - 1-4-1 視覚
 - 1-4-2 聴覚

3

コンテンツ制作のためのメディア処理

- 3-1 ファイルフォーマット
 - 3-1-1 ファイルとファイルフォーマット
 - 3-1-2 ファイルの関連付け
 - 3-1-3 ファイルの圧縮
 - 3-1-4 ファイルのアーカイブ
- 3-2 文書の作成
 - 3-2-1 文字コード
 - 3-2-2 文書を扱うアプリケーションソフトウェア
- 3-3 画像の処理

出題範囲

2023年(前期・後期)は、**【第二版】**と**【改訂新版】**の共通する内容のみ出題いたします。

赤文字で取り消し線のある節・項からの出題はございません。 2024年以降の出題範囲は**【第二版】**全般となります。

入門マルチメディア【第二版】

- 2-2-4 ビットマップフォントとアウトラインフォント
- 2-2-5 文字コード
- 2-2-6 文書を扱うアプリケーションソフトウェア
- 2-3 音声
- 2-3-1 音のデジタル化
- 2-3-2 音声の録音と編集
- 2-3-3 DTM
- 2-4 画像
- 2-4-1 デジタル画像の表現形式
- 2-4-2 解像度
- 2-4-3 画像における色の表現
- ~~2-4-4 レタッチ~~ 追加
- 2-4-5 画像のファイル形式
- 2-4-6 画像を扱うアプリケーションソフトウェア
- 2-5 動画
- 2-5-1 動画のしくみ
- 2-5-2 動画ファイルの再生
- 2-5-3 動画の編集
- 2-6 3次元CGの作成
- 2-6-1 3次元CGのしくみ
- 2-6-2 モデリング
- 2-6-3 レンダリング
- 2-6-4 アニメーション
- ~~2-6-5 CG3次元を扱うアプリケーションソフトウェア~~ 追加
- 2-7 Webページの作成
- 2-7-1 コンセプトメイキング
- 2-7-2 Webページの構成
- 2-7-3 スクリプト言語の利用
- 2-7-4 Webページの制作

3 **マルチメディア機器**

- 3-1 マルチメディアを扱う端末
- 3-2 コンピュータの構成
- 3-2-1 コンピュータ

入門マルチメディア【改訂新版】

- 3-3-1 色
- 3-3-2 解像度
- 3-3-3 画像を扱うアプリケーションソフトウェア
- 3-3-4 画像のファイル形式
- 3-4 映像や音声の編集と再生
- 3-4-1 動画ファイルの再生
- 3-4-2 動画の編集
- 3-4-3 音声データ
- 3-4-4 音声の録音と編集
- 3-4-5 MIDI
- 3-5 3次元CGの作成
- 3-5-1 モデリング
- 3-5-2 レンダリング
- 3-6 Webページの作成
- 3-6-1 コンセプトメイキング
- 3-6-2 Webページのレイアウト
- 3-6-3 スクリプト言語の利用
- 3-6-4 Webページの制作ツール

2 **デジタル端末**

- 2-1 マルチメディアを扱う端末
- 2-2 コンピュータの構成
- 2-2-1 コンピュータ

出題範囲

2023年(前期・後期)は、**【第二版】**と**【改訂新版】**の共通する内容のみ出題いたします。

赤文字で取り消し線のある節・項からの出題はございません。 2024年以降の出題範囲は**【第二版】**全般となります。

入門マルチメディア【第二版】

- 3-2-2 ハードウェア
- 3-2-3 CPU
- 3-2-4 記憶装置
- 3-2-5 入出力装置
- 3-2-6 インタフェース
- 3-2-7 ポータブル記録メディア
- ~~3-2-8~~ 電源の供給(仮) 追加
- 3-3 オペレーティングシステム
- 3-3-1 ソフトウェア
- 3-3-2 オペレーティングシステム

4 **インターネット**

- 4-1 インターネットのしくみ
 - 4-1-1 インターネット
 - 4-1-2 インターネットの歴史
 - 4-1-3 パケット交換方式
 - 4-1-4 TCP/IP
 - 4-1-5 DNS
 - 4-1-6 IPv4とIPv6
- 4-2 インターネット接続環境
 - 4-2-1 インターネットに接続する方法
 - 4-2-2 インターネットサービスプロバイダ
 - 4-2-3 接続回線
 - 4-2-4 通信機器
- 4-3 モバイルデータ通信サービス
 - 4-3-1 モバイル回線によるインターネットの接続
 - 4-3-2 SIM
 - 4-3-3 モバイルデータ通信のしくみ
 - 4-3-4 通信方式
 - ~~4-3-5~~ 高速通信を生かしたしくみやサービス

入門マルチメディア【改訂新版】

- 2-2-2 ハードウェア
- 2-2-3 CPU
- 2-2-4 記憶装置
- 2-2-5 入出力装置
- 2-2-6 インタフェース
- 2-3 オペレーティングシステム
 - 2-3-1 ソフトウェア
 - 2-3-2 オペレーティングシステム
- 2-4 ポータブル記録メディア

4 **インターネットと通信**

- 4-1 インターネットのしくみと役割
 - 4-1-1 インターネット
 - 4-1-2 インターネットの歴史
 - 4-1-3 パケット交換方式
 - 4-1-4 インターネットプロトコル
 - 4-1-5 IPv4とIPv6
- 4-2 インターネット接続
 - 4-2-1 インターネットの利用に必要なもの
 - 4-2-2 複数のコンピュータの接続
- 4-3 ブロードバンドネットワーク
 - 4-3-1 FTTH
 - 4-3-2 CATV
- 4-4 モバイル通信
 - 4-4-1 外出先などでのインターネットの利用
 - 4-4-2 携帯電話の通信方式の変遷
 - 4-4-3 モバイル通信
 - 4-4-4 公衆無線LAN

出題範囲

2023年(前期・後期)は、**【第二版】**と**【改訂新版】**の共通する内容のみ出題いたします。

赤字で取り消し線のある節・項からの出題はございません。 2024年以降の出題範囲は**【第二版】**全般となります。

入門マルチメディア【第二版】5 インターネット
提供されるサービス

- 5-1 WWW (World Wide Web)
 - 5-1-1 Webブラウザ
 - 5-1-2 Webサーバ
 - 5-1-3 アカウント
 - 5-1-4 URL
 - 5-1-5 プラグイン
 - 5-1-6 Cookie
- 5-2 電子メール
 - 5-2-1 電子メールの種類
 - 5-2-2 電子メールの機能
 - 5-2-3 添付ファイルのしくみ
- 5-3 コミュニケーションツールやサービス
 - 5-3-1 さまざまなツールやサービス
 - 5-3-2 オンラインストレージ
 - 5-3-3 検索エンジンサイト

6 インターネットビジネス

- 6-1 オンラインショッピング
 - 6-1-1 オンラインショッピングの形態
 - 6-1-2 オンラインショッピングの実例
 - 6-1-3 オンラインショッピングの決済方法 **追加**
- 6-2 キャッシュレス決済
 - 6-2-1 キャッシュレス決済とは **追加**
 - 6-2-2 電子マネー
 - 6-2-3 コード決済 **追加**
 - 6-2-4 カード決済 **追加**
 - ~~6-2-5 ポイントサービス~~ **追加**
- 6-3 金融サービス
 - 6-3-1 インターネットバンキング
 - 6-3-2 オンライントレード
 - 6-3-3 さまざまな金融サービス
- 6-4 クラウドサービス

入門マルチメディア【改訂新版】

5 インターネット
提供されるサービス

- 5-1 WWW (World Wide Web)
 - 5-1-1 DNS
 - 5-1-2 Webブラウザ
 - 5-1-3 URL
 - 5-1-4 プラグイン
 - 5-1-5 Cookie
- 5-2 コミュニケーションサービスやツール
 - 5-2-1 電子メール
 - 5-2-2 アカウント
 - 5-2-3 SNS (ソーシャルネットワーキングサービス)
 - 5-2-4 ブログ
 - 5-2-5 さまざまなコミュニケーションサービス
- 5-3 インターネット上で提供されるサービス
 - 5-3-1 検索エンジンサイト
 - 5-3-2 クラウドサービス

6 インターネットビジネス

- 6-1 オンラインショッピング
 - 6-1-1 オンラインショッピングのしくみ
 - 6-1-2 オンラインショッピングの実例
- 6-2 金融サービス
 - 6-2-1 ネットバンキング
 - 6-2-2 電子マネー
 - 6-2-3 オンライントレード
 - 6-2-4 さまざまな金融サービス
- 6-3 コンテンツ配信
 - 6-3-1 コンテンツ配信のしくみ
 - 6-3-2 配信されるコンテンツ
- 6-4 広告とマーケティング
 - 6-4-1 ネットマーケティングの重要性
 - 6-4-2 インターネット広告
 - 6-4-3 ネットマーケティング

出題範囲

2023年(前期・後期)は、**【第二版】**と**【改訂新版】**の共通する内容のみ出題いたします。

赤文字で取り消し線のある節・項からの出題はございません。 2024年以降の出題範囲は**【第二版】**全般となります。

入門マルチメディア【第二版】

6-4-1 クラウドサービスの導入

~~6-4-2 クラウドサービスの例~~ 追加

6-5 コンテンツ配信

6-5-1 コンテンツビジネス

6-5-2 動画配信

6-5-3 コンテンツ配信のしくみ

6-6 広告とマーケティング

6-6-1 ネットマーケティングの重要性

6-6-2 Web広告の種類

6-6-3 Web広告の料金形態

6-6-4 Web広告の配信

6-6-5 ネットマーケティングの種類

~~6-6-6 広告価値毀損への留意~~ 追加

7 デジタルとネットワークの活用で変わるライフスタイル

7-1 加速する社会のデジタル化 追加(7-1すべて)

7-1-1 デジタル化社会を支える技術

~~7-1-2 デジタル化された社会~~

7-2 企業が進めるデジタル化 追加(7-2すべて)

~~7-2-1 テレワークの実施~~

7-2-2 業務のデジタル化

~~7-3 教育現場のデジタル化~~ 追加(7-3すべて)

~~7-3-1 学校のデジタル化~~

~~7-3-2 オンライン学習~~

7-4 情報家電

7-4-1 家電のデジタル化の歴史

7-4-2 ホームネットワーク

7-4-3 家庭におけるIoT

入門マルチメディア【改訂新版】

6-4-4 広告の配信

7 デジタルとネットワークで進化するライフスタイル

7-1 情報家電

7-1-1 家電のデジタル化の歴史

7-1-2 ホームネットワーク

7-1-3 家庭におけるIoT

7-2 テレビと映像コンテンツ

7-2-1 デジタル放送とは

7-2-2 デジタル化がもたらすメリット

~~7-2-3 テレビ視聴のためのデバイスの進化~~

7-2-4 テレビ向けサービスの拡充

7-2-5 テレビ番組の録画環境の変化

7-2-6 インターネット上でのテレビ番組の配信

~~7-2-7 新たな形態のセットトップボックス~~

7-3 サービスロボット

7-3-1 実用化が進む家庭用ロボット

7-3-2 人間の代わりとしてのロボット

~~7-4 ゲーム機の変化~~

出題範囲

2023年(前期・後期)は、**【第二版】**と**【改訂新版】**の共通する内容のみ出題いたします。

赤字で取り消し線のある節・項からの出題はございません。 2024年以降の出題範囲は**【第二版】**全般となります。

入門マルチメディア **【第二版】**8 **社会に広がる
マルチメディア**

8-1 放送(ブロードキャスト)

~~8-1-1~~ 放送とは **追加**

8-1-2 地上デジタル放送の特徴

8-1-3 地上デジタル放送の機能

8-1-4 放送によるインターネットの利用

8-2 暮らしと生活

8-2-1 ICカード

~~8-2-2~~ **トラッキング**

8-2-3 街角のマルチメディア

8-3 交通

8-3-1 カーナビゲーションシステム(カーナビ)

8-3-2 ITS

8-3-3 ADAS **追加**

8-4 ロボット

8-4-1 家庭で活躍するロボット

8-4-2 社会で活躍するロボット

8-5 文化と学術

8-5-1 デジタルアーカイブ

8-5-2 電子図書館

8-5-3 機関リポジトリ

8-6 行政

8-6-1 行政サービス

8-6-2 マイナンバー制度 **追加**

8-7 医療

8-7-1 電子カルテ

8-7-2 オンライン診断 **追加**9 **セキュリティと
情報リテラシ**

9-1 安全な通信のためのしくみ

9-1-1 暗号化通信 **追加**9-1-2 ファイアウォール **追加**

9-1-3 認証

入門マルチメディア **【改訂新版】**8 **社会に広がる
マルチメディア**

8-1 ICカード

8-1-1 ICカードのしくみ

8-1-2 不正利用の防止策としての期待

8-1-3 NFC

8-2 街角のマルチメディア

8-2-1 ICタグ

8-2-2 キオスク端末

8-2-3 街角ビジョン

8-3 交通

8-3-1 カーナビゲーションシステム(カーナビ)

8-3-2 ITS

8-4 医療と福祉

8-4-1 電子カルテ

8-4-2 医療データベース

8-4-3 高齢者および障がい者のための福祉

8-5 学術と文化

8-5-1 デジタルアーカイブ

8-5-2 電子図書館

8-5-3 機関リポジトリ

8-6 行政と政治

8-6-1 マイナンバー制度

8-6-2 電子政府、電子自治体

9 **セキュリティと
情報リテラシ**

9-1 セキュリティ

9-1-1 セキュリティリスク

9-1-2 ワンクリック詐欺

9-1-3 SSL/TLSサーバ証明書

出題範囲

2023年(前期・後期)は、**【第二版】**と**【改訂新版】**の共通する内容のみ出題いたします。

赤文字で取り消し線のある節・項からの出題はございません。 2024年以降の出題範囲は**【第二版】**全般となります。

入門マルチメディア【第二版】

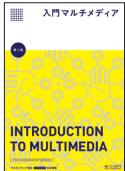
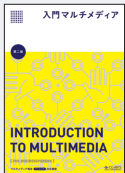
- 9-1 セキュリティ
- 9-2-1 マルウェア
- 9-2-2 日常にひそむセキュリティリスク
- 9-2-3 セキュリティ対策 **追加**
- 9-2-4 パスワードの対策 **追加**
- 9-2-5 組織におけるセキュリティ対策 **追加**
- 9-3 情報リテラシ
- ~~9-3-1 情報格差~~ **追加**
- ~~9-3-2 情報を発信する責任~~ **追加**
- 9-3-3 個人情報保護の重要性
- 9-3-4 個人情報保護法
- 9-4 知的財産権
- 9-4-1 知的財産権とは
- 9-4-2 著作権法
- 9-4-3 デジタルデータなどの法的保護
- 9-4-4 ©(マルシー)マークによる著作権表示

入門マルチメディア【改訂新版】

- 9-1-4** 情報漏えい
- 9-1-5** 認証
- 9-2** 個人情報の保護
- 9-2-1** 個人情報保護の重要性
- 9-2-2** 個人情報保護法
- 9-2-3** プライバシーマーク制度
- 9-3** 知的財産権
- 9-3-1** 知的財産権
- 9-3-2** 著作権法
- 9-3-3** デジタルデータなどの法的保護
- 9-3-4** ©(マルシーマーク)著作権表示

マルチメディア検定ベーシックのご案内

マルチメディアの扱い方とインターネットを用いたコミュニケーション技術に関する基礎的な理解と、多様な生活の場面で知識を利用する能力を測ります。

実施年度	対応テキスト	
2023年	 入門マルチメディア 【第二版】 2023年2月発行 978-4-903474-67-0	 入門マルチメディア 【改訂新版】 978-4-903474-60-1
2024年	 入門マルチメディア 【第二版】 2023年2月発行 978-4-903474-67-0	

* 2023年はテキスト移行期間として**【第二版】**と**【改訂新版】**に共通する内容のみを出題いたします。どちらか1冊をご用意ください。